

# Faire un exercice : mode d'emploi à partir d'un exemple.

## DESPOTISME ET DEMOCRATIE

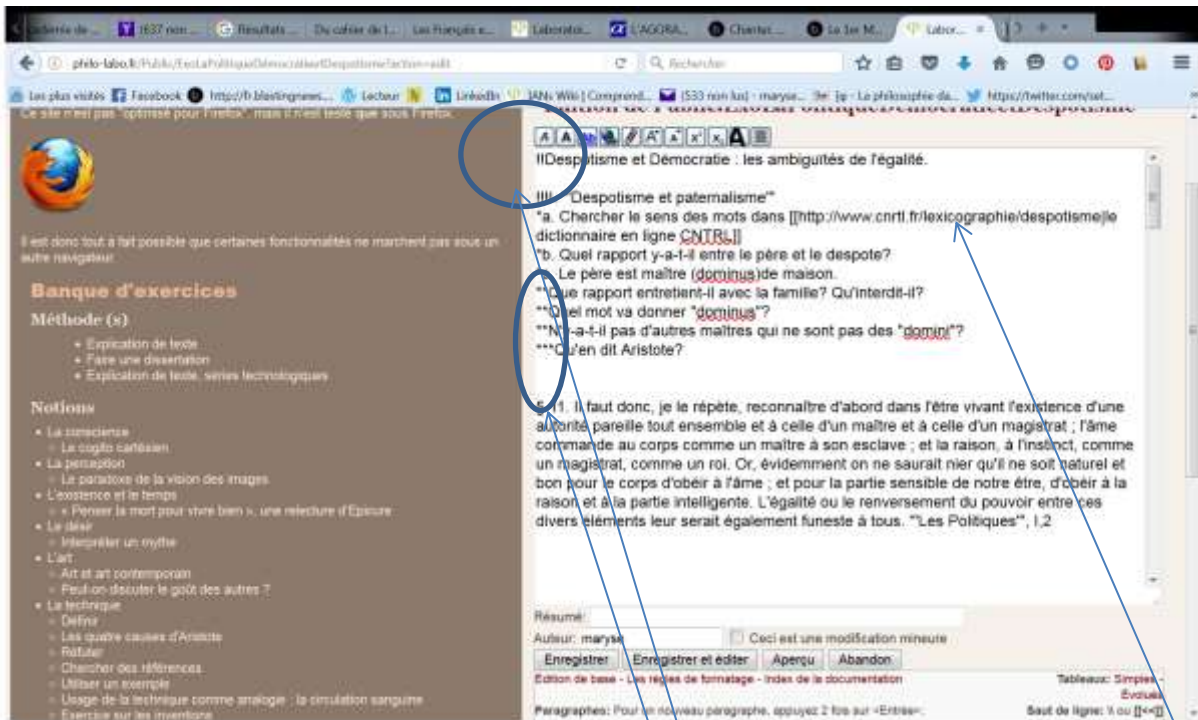
Voilà ce que je propose en introduction de l'exercice :

The screenshot shows a web browser displaying a page with the following content:

- Page Title:** Despotisme et Démocratie : les ambiguïtés de l'égalité.
- Section 1: Despotisme et paternalisme**
  - a. Chercher le sens des mots dans le dictionnaire en ligne CNTRL.
  - b. Quel rapport y a-t-il entre le père et le despote?
  - c. Le père est maître (dominus) de maison.
    - Quel rapport entretient-il avec la famille? Qu'interdit-il?
    - Quel mot va donner "dominus"?
    - N'y a-t-il pas d'autres maîtres qui ne sont pas des "domini"?
    - Qui en dit Aristote?
- Text Block 1:** § 11. Il faut donc, je le répète, reconnaître d'abord dans l'être vivant l'existence d'une autorité pareille tout ensemble et à celle d'un maître et à celle d'un magistrat : l'âme commandé au corps comme un maître à son esclave ; et la raison, à l'instinct, comme un magistrat, comme un roi. Or, évidemment on ne saurait nier qu'il ne soit naturel et bon pour le corps d'obéir à l'âme ; et pour la partie sensible de notre être, d'obéir à la raison et à la partie intelligente. L'égalité ou le renversement du pouvoir entre ces divers éléments leur serait également funeste à tous. Les Politiques, 1,2
- Text Block 2:** § 20. On peut donc évidemment soulever cette discussion avec quelque raison, et soutenir qu'il y a des esclaves et des hommes libres par le fait de la nature ; on peut soutenir enfin qu'elle est juste, et que chacun doit, suivant le vœu de la nature, exercer ou subir le pouvoir. Par suite, l'autorité du maître sur l'esclave est également juste et utile, ce qui n'empêche pas que l'abus de cette autorité ne puisse être funeste à tous deux. L'intérêt de la partie est tenu du tout, l'intérêt du corps est celui de l'âme ; l'esclave est une partie du maître ; c'est comme une partie de son corps, vivante, bien que séparée. Aussi entre le maître et l'esclave, quand c'est la nature qui les a faits tous les deux, il existe un intérêt commun, une bienveillance réciproque ; il en est tout différemment quand c'est la loi et la force seule qui les ont faits l'un et l'autre. § 21. Ceci montre encore bien nettement que le pouvoir du maître et celui du magistrat sont très distincts, et que, malgré ce qu'on en a dit, toutes les autorités ne se confondent pas en une seule : l'une concerne des hommes libres, l'autre des esclaves par nature ; l'une, et c'est l'autorité domestique, appartient à un seul, car toute famille est régie par un seul chef ; l'autre, celle du magistrat, ne concerne que des hommes libres et égaux. § 22. On est maître, non point parce qu'on sait commander, mais parce qu'on a certaine nature : on est esclave ou homme libre par des distinctions pareilles. Mais il serait possible de former les maîtres à la science qu'ils doivent pratiquer tout aussi bien que les esclaves ; et l'on a déjà professé une science des esclaves à Syracuse, où, pour de l'argent, on instruisait les enfants en esclavage de tous les détails du service domestique. On pourrait fort bien aussi étendre leurs connaissances et leur apprendre certains arts, comme celui de préparer les mets, ou tout autre du même genre, puisque tels services sont plus estimés ou plus nécessaires que tels autres, et que, selon le proverbe : « Il y a esclave et esclave, il y a maître et maître ».
- Links:**
  - Cliquer ici pour travailler sur Aristote
  - Cliquer Causes du despotisme : DEVOIR

Si j'édite, vous verrez comment j'ai fait :

Jusqu'au §11 inclus cela donne :



« Dictionnaire.... », j'ai mis [[http.... |titre]]

Pour que n'apparaisse que

Les !!! ou !! ou ! : taille des titres

(\* ou (\*\*) sans les () marquent des sous parties

Suite :



Je crée avec [...] une nouvelle page

Je clique sur cette page après être sortie du mode edit

Voilà ce que j'ai mis sur cette autre page qui s'attache à Aristote :

gphilo-labo.fr/Publi/ClickerIciPourTravaillerSurAristote

laboratoire des IANs de philosophie

Arrière-plan : orange avec des images de livres et un bouton "Rechercher".

Arrière-plan : gris avec un menu de navigation et des liens sociaux.

**Aristote définit le "maître"**

§ 11. Il faut donc, je le répète, reconnaître d'abord dans l'être vivant l'existence d'une autorité pareille tout ensemble et à celle d'un maître et à celle d'un magistrat ; l'âme commande au corps comme un maître à son esclave ; et la raison, à l'instinct, comme un magistrat, comme un roi. Or, évidemment on ne saurait nier qu'il ne soit naturel et bon pour le corps d'obéir à l'âme ; et pour la partie sensible de notre être, d'obéir à la raison et à la partie intelligente. L'égalité ou le renversement du pouvoir entre ces divers éléments leur serait également funeste à tous. *Les Politiques*, 1,2

• Aristote met en place une analogie pour établir la distinction entre les deux mots (synonymes) maître et magistrat.

Question : qu'est-ce qu'un synonyme ?

Si on fait un schéma de l'analogie entre le corps et l'âme, cela donne :

```

graph TD
    A([corps obéit]) --> B([âme])
    C([maître commande]) --> D([...])
  
```

Et l'envers du décor : deux captures car c'est un peu long :

gphilo-labo.fr/Publi/ClickerIciPourTravaillerSurAristote?action=edit

laboratoire des IANs de philosophie

Édition de Public.ClickerIciPourTravaillerSurAristote

Arrière-plan : orange avec des images de livres et un bouton "Rechercher".

Arrière-plan : gris avec un menu de navigation et des liens sociaux.

**Édition de Public.ClickerIciPourTravaillerSurAristote**

Arrière-plan : blanc avec un éditeur de texte et un schéma.

|||Aristote définit le "maître".

§ 11. Il faut donc, je le répète, reconnaître d'abord dans l'être vivant l'existence d'une autorité pareille tout ensemble et à celle d'un maître et à celle d'un magistrat ; l'âme commande au corps comme un maître à son esclave ; et la raison, à l'instinct, comme un magistrat, comme un roi. Or, évidemment on ne saurait nier qu'il ne soit naturel et bon pour le corps d'obéir à l'âme ; et pour la partie sensible de notre être, d'obéir à la raison et à la partie intelligente. L'égalité ou le renversement du pouvoir entre ces divers éléments leur serait également funeste à tous. *"Les Politiques"*, 1,2

• Aristote met en place une analogie pour établir la distinction entre les deux mots (synonymes) maître et magistrat.

-> [[[%color=orange%Question : "qu'est-ce qu'un synonyme?"]]]

Si on fait un schéma de l'analogie entre le corps et l'âme, cela donne :

```

(\pgraphviz -- (=
digraph {
"corps obéit" -> "âme";
}
~|:))
  
```

gphilo-labo.fr/Philo/Clavier/PourTravaillerSurAristote

# Laboratoire des IANs de philosophie

aller ou menu

Ce site n'est pas optimisé pour Firefox, mais il n'est testé que sous Firefox.



Il est donc tout à fait possible que certaines fonctionnalités ne marchent pas sous un autre navigateur.

## Banque d'exercices

### Méthode (s)

- Explication de texte
- Faire une dissertation
- Explication de texte, séries technologiques

### Notions

- La conscience
  - Le cogito cartésien
- La perception
  - Le paradoxe de la vision des images
- L'existence et le temps
  - « Penser la mort pour vivre bien », une lecture d'Épicure
- Le désir
  - Interpréter un mythe
- L'art
  - Art et art contemporain
  - Peut-on dissuader le goût des autres ?
- La technique

## Édition de Public.CliquerIciPourTravaillerSurAristote

Si on fait un schéma de l'analogie entre le corps et l'âme, cela donne :

```
{.pmgraphviz -- [=
digraph {
  "corps obéit" -.-> "âme";
}
=] }
```

```
{.pmgraphviz -- [=
digraph {
  "maître commande" -.-> "esclave";
}
=] }
```

Que se passe-t-il pour le maître et le magistrat?  
 Quelles sont les limites de l'analogie?  
 Si le contenu de l'analogie est faux que risque-t-il de se passer?

§ 20. On peut donc évidemment soulever cette discussion avec quelque raison, et soutenir qu'il y a des esclaves et des hommes libres par le fait de la nature ; on peut soutenir qu'il y a des esclaves et des hommes libres par le fait de la nature ; on peut soutenir que cette distinction subsiste bien réellement toutes les fois qu'il est utile pour l'un de servir en esclave, pour l'autre de régner en maître ; on peut soutenir enfin qu'elle est juste, et que chacun doit, suivant le vœu de la nature, exercer ou subir le

Retour à la 1ere page :

gphilo-labo.fr/Philo/Clavier/PourTravaillerSurAristote

## Notions

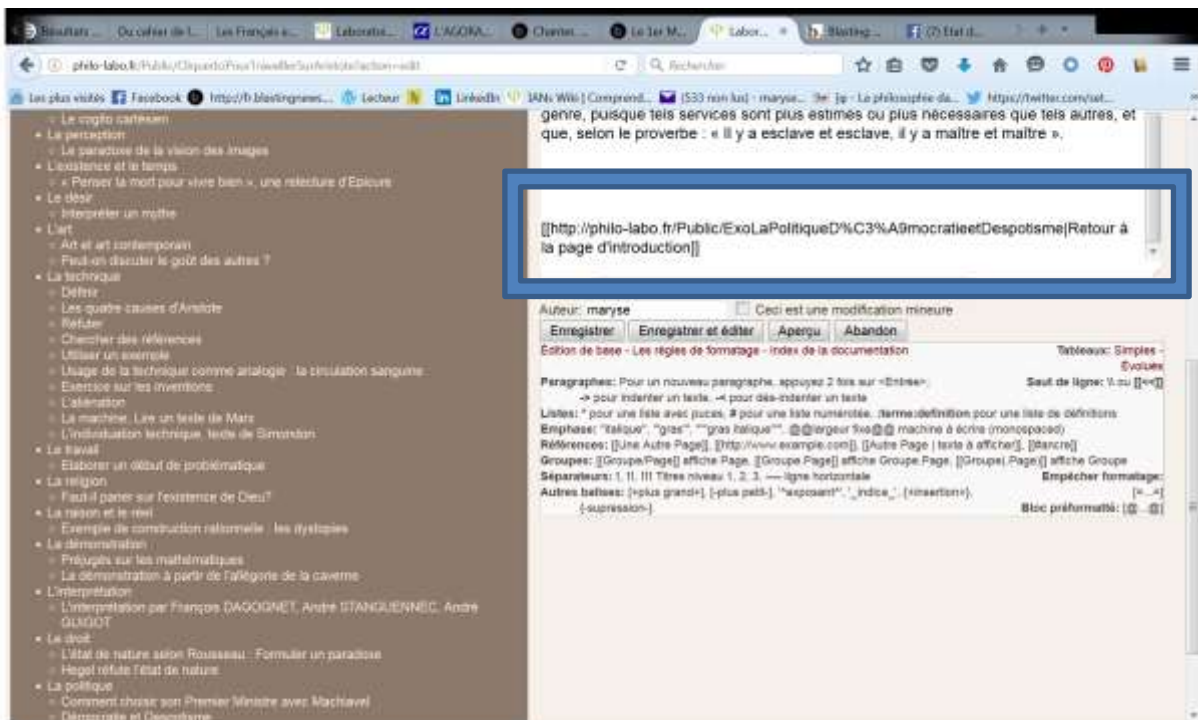
- La conscience
  - Le cogito cartésien
- La perception
  - Le paradoxe de la vision des images
- L'existence et le temps
  - « Penser la mort pour vivre bien », une lecture d'Épicure
- Le désir
  - Interpréter un mythe
- L'art
  - Art et art contemporain
  - Peut-on dissuader le goût des autres ?
- La technique
  - Définition
  - Les quatre causes d'Aristote
  - Retour
  - Chercher des références
  - Utiliser un exemple
  - Usage de la technique comme analogie : la circulation sanguine
  - Exercice sur les inventions
  - L'aliénation
  - La machine. Lire un texte de Marx
  - L'individualisation technique, texte de Simondon
- Le travail

esclave

Que se passe-t-il pour le maître et le magistrat?  
 Quelles sont les limites de l'analogie?  
 Si le contenu de l'analogie est faux que risque-t-il de se passer?

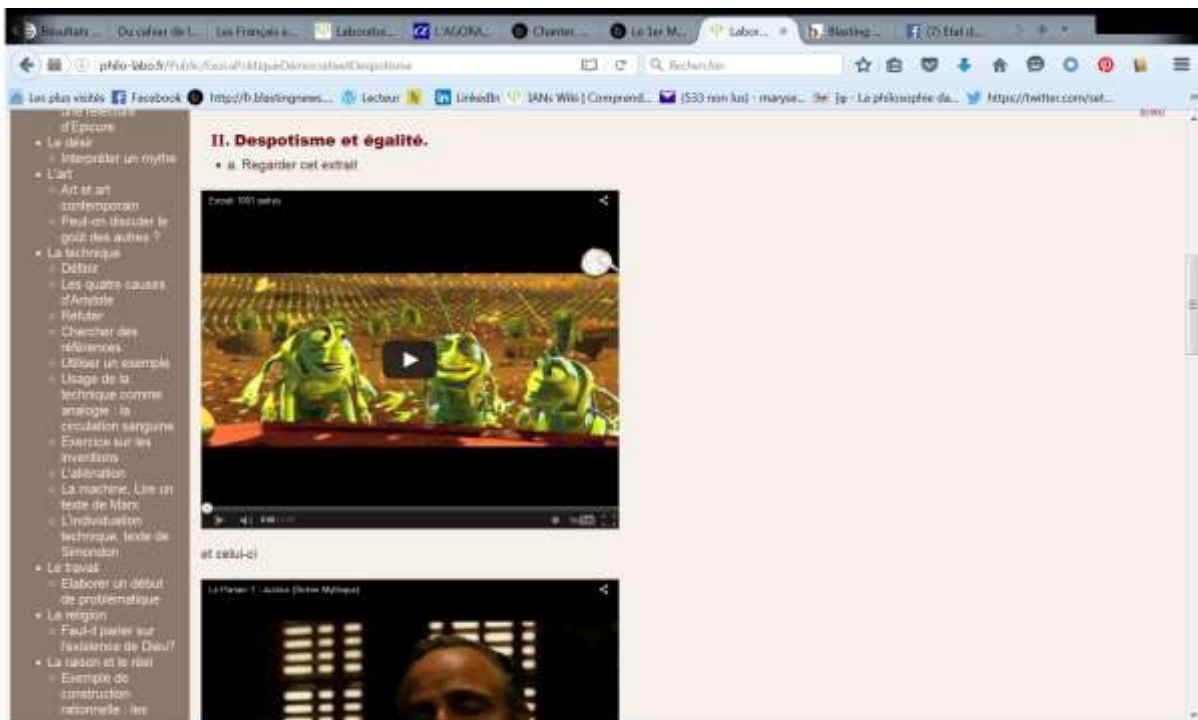
§ 20. On peut donc évidemment soulever cette discussion avec quelque raison, et soutenir qu'il y a des esclaves et des hommes libres par le fait de la nature ; on peut soutenir que cette distinction subsiste bien réellement toutes les fois qu'il est utile pour l'un de servir en esclave, pour l'autre de régner en maître ; on peut soutenir enfin qu'elle est juste, et que chacun doit, suivant le vœu de la nature, exercer ou subir le pouvoir. Par suite, l'autorité du maître sur l'esclave est également juste et utile, ce qui n'empêche pas que l'abus de cette autorité ne puisse être funeste à tous deux. L'intérêt de la partie est celui du tout, l'intérêt du corps est celui de l'âme ; l'esclave est une partie du maître ; c'est comme une partie de son corps, vivante, bien que séparée. Aussi entre le maître et l'esclave, quand c'est la nature qui les a faits tous les deux, il existe un intérêt commun, une bienveillance réciproque ; il en est tout différemment quand c'est la loi et la force seule qui les ont faits l'un et l'autre. § 21. Ceci montre encore bien nettement que le pouvoir du maître et celui du magistrat sont très distincts, et que, malgré ce qu'on en a dit, toutes les autorités ne se confondent pas en une seule : l'une concerne des hommes libres, l'autre des esclaves par nature ; l'une, et c'est l'autorité domestique, appartient à un seul, car toute famille est régie par un seul chef ; l'autre, celle du magistrat, ne concerne que des hommes libres et égaux. § 22. On est maître, non point parce qu'on sait commander, mais parce qu'on a certaine nature : on est esclave ou homme libre par des distinctions pareilles. Mais il serait possible de former les maîtres à la science qu'ils doivent pratiquer tout aussi bien que les esclaves ; et l'on a déjà professé une science des esclaves à Syracuse, où, pour de l'argent, on instruisait les enfants en esclavage de tous les détails du service domestique. On pourrait fort bien aussi étendre leurs connaissances et leur apprendre certains arts, comme celui de préparer les mets, ou tout autre du même genre, puisque tels services sont plus estimés ou plus nécessaires que tels autres, et que, selon le proverbe : « il y a esclave et esclave, il y a maître et maître ».

[Retour à la page d'introduction](#)



Le http c'est celui de la première page....

Partie suivante :




J'ai mis des vidéos ; elles n'étaient pas en ressource alors j'ai fait :

gphilo-labo.fr/ExoLaPolitiqueDemocratieetDespotisme/.../ExoLaPolitiqueDemocratieetDespotisme

## Laboratoire des IANs de philosophie

éditer ce menu

Ce site n'est pas "optimisé pour Firefox", mais il n'est testé que sous Firefox.



Il est donc tout à fait possible que certaines fonctionnalités ne marchent pas sous un autre navigateur.

### Banque d'exercices

#### Méthode (s)

- Explication de texte
- Faire une dissertation
- Explication de texte, séries technologiques

#### Notions

- La conscience
  - Le cogito cartésien
- La perception
  - Le paradoxe de la vision des images
- L'existence et le temps
  - « Penser la mort pour vivre bien », une lecture d'Épicure
- Le désir
  - Interpréter un mythe
- L'art
  - Art et art contemporain
  - Peut-on dissocier le goût des autres ?
- La technique

### Édition de Public.ExoLaPolitiqueDemocratieetDespotisme

III. "Despotisme et égalité".

\*a. Regarder cet extrait

(;youtube u1cJy5DpLM.)

et celui-ci

(;youtube 2MOox1v0DLc.)

\*\*Pourquoi s'incline-t-on devant le despote?  
 \*\*Comment s'exprime par l'image le renoncement à la liberté?  
 \*\*\*Le despote est-il seul?  
 \*\*\*Dialogue-t-il?  
 \*\*\*Quelle menace met en scène "le Parrain"  
 \*\*\*Pourquoi se nomme-t-il "parrain"?  
 \*\*\*Définir la "soumission" (à qui se soumet-on?)  
 \*\*\*Distinguer "soumission" et "contrainte" à partir de ce texte  
 \*\*\*Définir l'humiliation à partir de ces films, puis en chercher le sens dans le dictionnaire. (Voir plus haut : CRNTL)

Référence url youtube


Des questions sans réponse et un quizz :

gphilo-labo.fr/ExoLaPolitiqueDemocratieetDespotisme/.../ExoLaPolitiqueDemocratieetDespotisme

## Laboratoire des IANs de philosophie

éditer ce menu

Ce site n'est pas "optimisé pour Firefox", mais il n'est testé que sous Firefox.



Il est donc tout à fait possible que certaines fonctionnalités ne marchent pas sous un autre navigateur.

### Banque d'exercices

#### Méthode (s)

- Explication de texte
- Faire une dissertation
- Explication de texte, séries technologiques

#### Notions

- La conscience
  - Le cogito cartésien
- La perception
  - Le paradoxe de la vision des images
- L'existence et le temps
  - « Penser la mort pour vivre bien », une lecture d'Épicure
- Le désir
  - Interpréter un mythe
- L'art
  - Art et art contemporain
  - Peut-on dissocier le goût des autres ?
- La technique
  - Défina
  - Les quatre causes d'Aristote
  - Relève

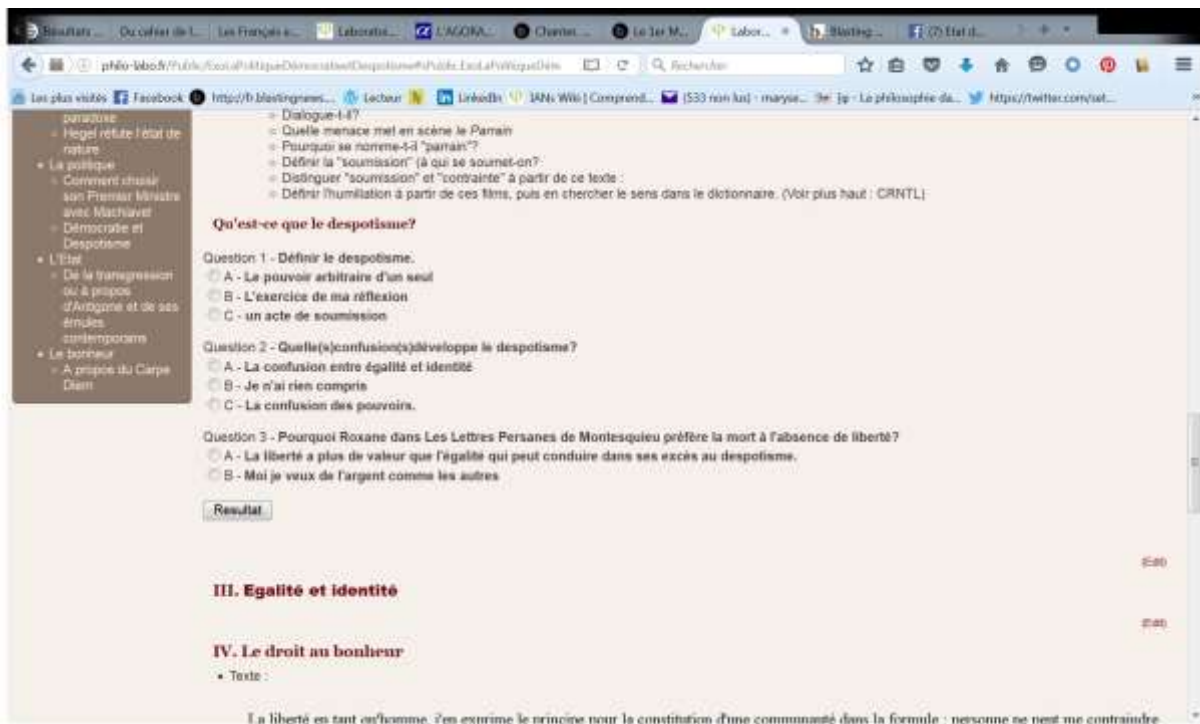
### Édition de Public.ExoLaPolitiqueDemocratieetDespotisme

{ quizz [=

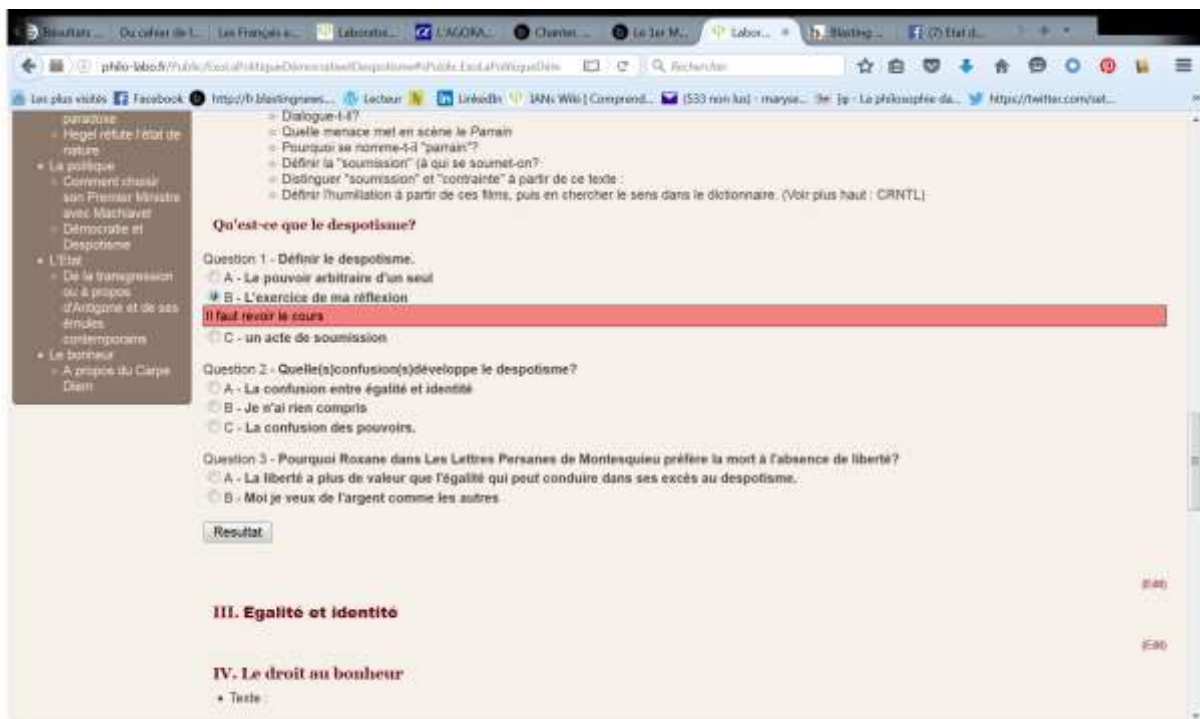
despotisme=Qu'est-ce que le despotisme?  
 Définir le despotisme.  
 5+ Le pouvoir arbitraire d'un seul  
 + Définir en quoi consiste "l'arbitraire"  
 0- L'exercice de ma réflexion  
 - Il faut revoir le cours  
 5+ un acte de soumission  
 + Préciser la différence avec la contrainte  
 Quelle(s) confusion(s) développe le despotisme?  
 5+ La confusion entre égalité et identité  
 + Expliquer  
 0- Je n'ai rien compris  
 - Dis-le à ton professeur  
 5+ La confusion des pouvoirs.  
 + Expliquer ce qu'écrit Montesquieu  
 Pourquoi Roxane dans Les Lettres Persanes de Montesquieu préfère la mort à l'absence de liberté?  
 10+ La liberté a plus de valeur que l'égalité qui peut conduire dans ses excès au despotisme.  
 + Avec quoi confond-on l'égalité trop souvent?  
 0- Moi je veux de l'argent comme les autres  
 - Quelle est ton erreur?  
 =}]

Résumé:  
 Auteur: maryse  Ceci est une modification mineure

Qui donne :



Si je clique sur une réponse :



Voilà la syntaxe du quizz :



philo-labo.fr/Quiz/Syntaxe

# Laboratoire des IANs de philosophie

[ma] [Rechercher]

**Ma page personnelle**  
Aide

Se déconnecter (maryse)  
Changer son mot de passe

Sur la page  
Page personnelle  
Mots d'organisation  
Changement de thème

**BANQUE D'EXERCICES**

**PHILOSOPHIÈMES**

- Philosophèmes
- par auteur
- par notion
- Ressources par philosophèmes
- Reflexion sur tout
- ressources
- Ajouter/Ressources

**QUIZZ** Démonstration Syntaxe

- L'usage du Je
- Les thèmes

**NOTIPATAGES**

**PRESENTATIONS** edit edit

**EXERCICES**

**CARTES**

**MOTEUR DE RECHERCHE**

- Moteur de recherche

Il est très facile d'écrire un petit quizz dans ce wiki.

En adaptant un bout de javascript, voilà ce que ça donne.

La syntaxe est très simple, regardez le code après avoir testé.

En gros:

```
nomduquizz=ce qui doit s'afficher comme titre du quizz
Les questions sont collées au fer à gauche
10+ Les bonnes réponses ont un + précédé du nombre de points
0- Les mauvaises réponses ont un moins
Si il peut y avoir plusieurs bonne réponses et aucune règle se dit que toutes les réponses se valent
+ c'est le commentaire pour une bonne réponse - il s'affiche dès que l'on clique
- idem pour une mauvaise réponse
^après un = une chaîne qui s'affiche sous le bouton de réuilt
et qui est un commentaire global (indépendant du score) -
ce qu'il faut retenir en quelque sorte
```

Le nom du quizz doit être en minuscule (il va servir d'id) et unique dans la page (si l'on veut plusieurs quizz il faut les distinguer)

Il faut éviter de mettre les images sur la même ligne que le titre du quizz

Il est possible de mettre plusieurs quizz sur la même page... (ça m'a occupé, je pratique peu le javascript)

Les quizz ne marchent pas dans les prez... je trouverai bien pourquoi!

FIN Provisoire c'est à vous !

Maryse